

ROMI I INKLUZIVNA KULTURA SEĆANJA

PANEL DISKUSIJA POVODOM EVROPSKOG DANA SEĆANJA NA SAMUDARIPEN/GENOCID NAD ROMIMA

31. jul 2024.

Putem Zoom-a (onlajn događaj)

<https://us02web.zoom.us/j/82824437410>

Između 2. i 3. avgusta 1944. godine, u gasnim komorama logora Auschwitz-Birkenau ubijeno je oko 4.300 Roma, koji su preostali iz tzv. „Porodičnog logora“. Ova tragedija je deo šireg genocida nad Romima tokom Drugog svetskog rata, u kojem su nacisti i njihovi saveznici ubili stotine hiljada pripadnika romske zajednice. Evropski parlament je 2015. godine zvanično proglasio 2. avgust Evropskim danom sećanja na Holokaust odnosno genocid počinjen nad Romima, poznat i kao Dan sećanja na Samudaripen, a mnoge evropske zemlje su usvojile ovaj datum u zvaničnu komemoraciju. Šta ovaj dan predstavlja za Rome? Kako i da li 80 godina nakon gnusnih događaja u Aušvicu čuvamo sećanje na Rome stradale u Aušvicu ali i one stradale u Srbiji i regionu?

Panel diskusija koju organizuje ERIAC Srbija, zakazana za 31. jul 2024. godine putem Zoom-a, fokusiraće se na inkluzivnu kulturu sećanja i značaj sećanja na genocid nad Romima. ERIAC će ugostiti renomirane stručnjake kako bismo razgovarali o genocidu nad Romima i o praksama inkluzivnog sećanja. Tematski fokus će biti na trenutnim naporima za uključivanje istorije romskog genocida u udžbenike i memorijalne prakse, kao i na ulogama umetnosti, spomenika i inovativnih praksi u očuvanju istorijskog sećanja. Cilj panela je da poveća razumevanje i svest o genocidu počinjenom nad Romima, promovišući diskusiju o potrebama za boljim obrazovanjem i unapređenjem memorijalnih praksi. Ovaj panel nije samo sećanje na prošlost, već i poziv na akciju za inkluzivniju sadašnjost i budućnost.

Učešće je besplatno i otvoreno za sve zainteresovane, a događaj će biti dostupan onlajn putem Zoom aplikacije, na srpskom jeziku. Prevod nije obezbeđen. Svi zainteresovani su dobrodošli da se pridruže i učestvuju. Predviđeno trajanje panela je oko 70 minuta, od 12:30 do 13:40 (srednjoevropsko vreme)

DNEVNI RED:

12:30 - 12:35 Dobrodošlica

Bratislav Mitrović, v.d. direktora ERIAC Srbija

12:35 - 13:20 Panel diskusija: Romi i inkluzivna kultura sećanja

Ljuan Koka, istaknuti romski politikolog, istoričar i scenarista

Miško Stanišić, ekspert za obrazovanje o Holokaustu

Milovan Pisarri, istoričar i međunarodni stručnjak za Holokaust i genocid nad Romima

Moderatorka: Nađa Greku, programska menadžerka, ERIAC Srbija

13:20 - 13:40 Pitanja publike

Panelisti:



Ljuan Koka, po zanimanju politikolog i analitičar. Narodni poslanik u Skupštini Republike Srbije u dva mandata (1993 – 2001), kao i rukovodilac Sekretarijata za izradu Strategije za unapređivanje položaja Roma u Republici Srbiji i koordinator Dekade Roma u Srbiji. Urednik prve romske TV emisije u svetu. Kao odgovorni urednik Romskog programa na RTS RTP i urednik magazina Romano Nevipe, Koko je značajno doprineo vidljivosti i razumevanju romske kulture i problema kroz medije. Pored toga, autor je više knjiga i udžbenika posvećenih jeziku, kulturi i istoriji Roma, uključujući dokumentarni film „A ti, Bože, preživi“ koji istražuje stradanje Roma u Jasenovcu. Njegov rad se odlikuje posvećenošću očuvanju romskog identiteta i kulture, kao i promovisanju pravde i sećanja na tragične događaje u istoriji Roma.



Miško Stanišić je suosnivač i direktor međunarodne nevladine organizacije Teraforming. Autor je serije video podkasta "Tajsa" o stradanjima Roma širom Evrope. Član IHRA Komiteta za genocid nad Romima, i predsedavajući stručnog tima Međunarodne alijanse za sećanje na Holokaust za izradu Preporuka za učenje o stradanjima i genocidu nad Romima. Član delegacije Republike Srbije u IHRA, gde radi u radnoj grupi za edukaciju, i član međunarodnog stručnog tima OEBS-ove Kancelarije za demokratiju i ljudska prava (ODIHR), koji se bavi izradom smernica za borbu protiv antisemitizma kroz obrazovanje. Njegov inovativni pristup uključivanju međunarodnih bibliotečkih mreža u obrazovanje o Holokaustu nagrađen je priznajem „Jehuda Bauer Grant“ od strane IHRA. Specijalizovan je za razvoj obrazovnih materijala i metoda za učenje o Holokaustu.



Dr Milovan Pissari je međunarodno priznati stručnjak za Holokaust i genocid nad Romima. Doktorirao je društvenu istoriju na Univerzitetu u Veneciji, sa radom o zločinima nad civilima u Srbiji tokom Prvog svetskog rata. Radi kao naučni saradnik u Institutu za filozofiju i društvenu teoriju Univerziteta u Beogradu, gde je i koordinator laboratorije za izučavanje Holokausta „Shoahlab“. Dobitnik je dvogodišnje stipendije fondacije Gerda Henkel za projekat „Svakodnevni život u Beogradu tokom Holokausta (1941-1942): posmatrači i masovno nasilje“. Autor je brojnih studija i koordinator međunarodnih projekata koji se bave istraživanjem i sećanjem na genocid nad Romima. Član je Upravnog odbora Memorijalnog centra „Staro sajmište“ u Beogradu i predavač Univerzitetskog partnerstva za studije Holokausta Klejms Konferencije.