

PROGRAMMA PER L'INNOVAZIONE DELLE ARTI E DELLA CULTURA

BANDO DI ISCRIZIONE

IL PROGRAMMA PER L'INNOVAZIONE DELLE ARTI E DELLA CULTURA DI ERIAC

In risposta allo scoppio globale della pandemia di Covid-19, che ha avuto un forte impatto anche nel campo delle arti e della cultura rom, ERIAC mira a rafforzare la resilienza dei creatori culturali rom sostenendo la creatività, lo spirito di innovazione e l'autosostenibilità.

Attraverso iniziative culturali, il programma sosterrà lo sviluppo di nuovi contenuti artistici e culturali, favorendo la produzione e il trasferimento di conoscenza e promuovendo la creatività e l'autosostenibilità degli artisti e degli imprenditori rom. Il Programma Innovazione ERIAC:

- mira ad un impatto a lungo termine;
- stimola l'innovazione, l'ingegno e la creatività degli artisti rom;
- si impegna ad attivare e a mobilitare la scena culturale rom per creare, crescere, re-inventare e trasformare;
- incoraggia e sostiene la collaborazione tra domini culturali, paesi, identità, generi e generazioni, così come tra e attraverso l'arte e la cultura rom e i membri della comunità;
- ricerca un effetto moltiplicatore, a beneficio diretto o indiretto delle famiglie rom, delle comunità e della società maggioritaria in generale, anche attraverso contributi ad altre iniziative in corso in questo campo guidate da persone rom.

Al fine di massimizzare l'impatto generato dai nuovi contenuti culturali e di diffonderli come risorse collettive e accessibili, ERIAC fungerà da piattaforma per distribuire, riprodurre e promuovere le iniziative e i loro risultati. In qualità di co-creatore e co-produttore, ERIAC integrerà nella propria programmazione internazionale i risultati delle iniziative sostenute.

Il programma è suddiviso in 3 CATEGORIE: GOING DIGITAL CULTURE, GOING ENTREPRENEURIAL e GOING SMART. Per ogni categoria, i candidati possono richiedere un contributo una tantum **compreso tra i 2.500 e i 5.000 euro**, da versare tramite bonifico bancario. La durata prevista delle iniziative è compresa tra i **3 e i 6 mesi, a partire da luglio 2020**.

1. GOING DIGITAL CULTURE (Iniziativa)

Dato che la scena artistica e culturale mainstream si sta necessariamente reinventando nello spazio digitale, ERIAC e i suoi partner progettuali proporranno anch'essi risposte artistiche e culturali innovative a questa nuova realtà. Concentrandosi su un impatto a lungo termine e in risposta alla tendenza globale di transizione verso il digitale, ERIAC mira a sostenere la trasformazione degli enti e degli individui delle arti e della cultura rom nel mondo virtuale. In questa categoria, ERIAC sosterrà la creazione di nuove produzioni artistiche e culturali (di qualsiasi genere: arti visive, animazione, cinema, arti performative, ecc.). Come fulcro di questa transizione, ERIAC incoraggia la produzione di narrazioni in opposizione alla crescente propaganda di estrema destra e anti-rom. La creatività, il pensiero critico e le arti rom sono strategie primarie di ERIAC per affrontare l'ondata di menzogne, di disumanizzazione e disinformazione sui rom, e sulle donne rom in particolare.

2. GOING ENTREPRENEURIAL (Programma di borse di studio con l'iniziativa [Roma Entrepreneurship Development Initiative](#) - REDI)

La mancanza di una registrazione formale dei creatori di arte e cultura rom rende questi produttori culturali non ammissibili ai programmi di sostegno e ai fondi di emergenza introdotti dai governi.

Questo programma di borse di studio, sviluppato in collaborazione con REDI, mira a sostenere, allenare e guidare la trasformazione di creatori di arte e cultura informale in imprenditori culturali. In questo modo, ERIAC si confronta con la sfida quotidiana che la maggior parte dei produttori di arte e cultura rom affronta in quanto liberi professionisti e in quanto situata nell'economia informale.

3. GOING SMART (Iniziativa)

ERIAC mira a generare risorse educative stimolanti ed effettive sia per i Rom che per la maggioranza, concentrandosi sulla produzione e sul trasferimento di conoscenza. All'interno di questa categoria ERIAC sosterrà iniziative volte a generare nuovo sapere attraverso ricerche innovative, con particolare attenzione agli aspetti legati all'identità, alla cultura, alla storia e al patrimonio rom. GOING SMART sosterrà anche lo sviluppo di metodologie per il trasferimento di conoscenze creative e guidate da Rom e la progettazione di materiali per l'apprendimento riguardante il concetto di identità Rom, sia nell'educazione formale che informale. ERIAC incoraggia conferenze, revisioni critiche, testi, saggi che riflettano sulle attuali arti e cultura rom e sul concetto di identità.

Criteri di eleggibilità

Le candidature di tutti gli individui appartenenti alla comunità rom ampiamente intesa sono benvenute, indipendentemente dalla nazionalità, dal paese di residenza, dal sesso, dalla disabilità, dallo stato civile o parentale, dall'età, dalla religione, dalle convinzioni personali o dall'orientamento sessuale.

Tutti i candidati devono essere attivi partecipanti alla scena artistica e culturale rom e rientrare in una delle 4 sezioni tematiche trattate da ERIAC (arte e cultura; media; produzione di conoscenza; storia e commemorazione). Musicisti, artisti, performer, artigiani, cineasti, professionisti dei media, curatori, educatori e ricercatori, designer e altri sono invitati a presentare la propria candidatura. Sono inoltre incoraggiati a candidarsi le compagnie artistiche e culturali rom (teatro, bande musicali, ecc.), i collettivi artistici informali, gli enti senza scopo di lucro e gli imprenditori culturali.

Possono presentare domanda sia i membri associati di ERIAC che i non membri. Tuttavia, il comitato di selezione darà priorità ad attuali membri associati di ERIAC che soddisfino i requisiti contenuti nella richiesta. I beneficiari che non sono [membri di ERIAC](#) saranno invitati a richiedere l'adesione ad ERIAC e a rispettare il [principio di contribuzione](#).

Come candidarsi?

Prima di compilare il modulo di richiesta, i candidati sono invitati a consultare le [linee guida](#) (**disponibili in inglese e in lingua rom**).

Tutti i candidati sono tenuti a compilare il [MODULO DI ISCRIZIONE](#) online e ad inviare il proprio curriculum professionale aggiornato (max. 3 pagine). Ulteriori informazioni, come portfolio, esempi di lavoro, documenti di supporto, ecc. possono essere allegati online.

La domanda può essere compilata **solo in inglese**. Vi invitiamo a utilizzare i servizi di traduzione online nel caso in cui abbiate difficoltà a compilare la domanda in inglese.

La domanda può essere presentata online tra il 20 maggio e il 10 giugno 2020.

In caso di domande, contattare ERIAC via mail all'indirizzo eriac@eriac.org con oggetto: **ERiac Innovation Program**

ulteriori informazioni: www.eriac.org/eriac-arts-and-culture-innovation-program/

 European Roma Institute for Arts and Culture - ERIAC

 eriac_official_account

 European Roma Institute for Arts and Culture

ERiac
EUROPEAN ROMA
INSTITUTE FOR ARTS
AND CULTURE



**OPEN SOCIETY
FOUNDATIONS**